



Pobjeda nedjeljom

Prvi broj izšao je 24. oktobra 1944. u Nikšiću



Podgorica, Crna Gora • Nedjelja, 21. jun 2015. • Godina LXXI/Broj 17782 • Cijena 0,70 eura

Čedomir Jovanović,
predsjednik Liberalno
demokratske partije Srbije

**Beograd će
promijeniti
odnos prema
NATO-u**

STR. 2.



**Demokratska partija socijalista
održala sedmi Kongres**

**ĐUKANOVIĆ LIDER,
MARKOVIĆ DESNA
RUKA, MAROVIĆ
ZASTRATEGIJU**

STR. 2.i3.



**Bitno povjerenje u
lječare, a ne ustanove**

Rasvjetljeno razbojništvo u sutorinskom supermarketu „Voli“

**Uhapšen
i treći
osumnjičeni**



Četvrti dan blokade puta Nikšić-Župa u Rubežima



**Blokirano pet hiljada
žitelja 12 župskih sela**

STR. 4.i5.



ISTRAŽUJEMO: Ko
su počasni građani
crnogorskih gradova

**Nikolić,
Mesić,
Rama...**

STR. 6.



Kina do 2028. sprovodi svoj
Maršalov plan

**Bar-Boljare
na novom
Putu svile**

STR. 9.

INTERVJU: Radomir Mihajlović - Točak, muzičar

**Nijesam
posljednji
Mohikanac
rokenrola**



STR. 12.i13.

Jelena Đurović, spisateljica
i potpredsjednica Jevrejske
zajednice Crne Gore

**Poslije raspada
Juge vratila
sam se
otadžbini**

STR. 8.





Jelena Đurović, spisateljica i potpredsjednica Jevrejske zajednice Crne Gore

Poslije raspada Juge vratila sam se otadžbini

Otac, koga sam obožavala, naučio me je šta znači biti Crnogorka i kako da se branim od neumjesnih šala u školi („a vi lenji Crnogorci“), a u Beogradu se uvijek osjeća surevnjivost, čuje ono poznato „što ste došli da uzmete naša mesta“

O Titu i nacijama

- Titu zamjeram dvije stvari, jednu u šali, drugu ozbiljno - što nije našao eliksir za vječni život i što nije ostavio nasljednika. Na kraju, da se Osma sjednica završila drukčije... Majka mi je Jevrejka, otac Crnogorac, muž (potomak njih Marka Oreškovića - p.D.B.) i Hrvat i Britanac, najbolji prijatelji Srbija! Neki se nacionalno izjašnjavaju i kao Vojvođani, a neki kao Dorćolci, po kraju Beograda. Moj dragi rabin je takođe Hrvat, iako za Jom Kipur najradnije posjećujem sinagogu u Budimpešti, njihov kantor je fantastičan. Kad pomislim kako smo prošli kroz nepotrebni, krvavi rat da bi se na kraju Hrvati opijali uz „cajke“, Srbi šizili za Severinom i - pijke ne važi.

BEOGRAD - Diplomirala je na beogradskom Fakultetu dramskih umjetnosti i devedesetih radila na nekoliko pozorišnih projekata, ali „zbog korupe i nepotizma“ brzo napušta teatar. Usavršava se iz oblasti novinarstva, prvi roman „Kraljevstvo“ objavljuje 2003. godine, a sa grupom kolega pokreće (2008) prvu nezavisnu internet radio stanicu u Srbiji Novi Radio Beograd. Novi medij je provokirao nacionaliste i evro-skeptike, organizovao emisije sa radijskim kućama iz Prištine i slično.

Januara 2011, po povratku iz Velike Britanije gde je živjela, pokreće portal agitpop.me na kojem dominiraju teme iz pop-kulture i kulturne politike. Drugi roman „30. februar“ objavljuje 2012, a već dvije godine ureduje i vodi popularnu emisiju AgitPop na Radiju B92. Njena zamisao su i posjećene tribine o televizijskim serijama u Ustanovi kulture Parobrod. Uzorna Crnogorka moderira ove tribine za koje se traži stolica više koju su kasnije veoma gledane na AgitPop kanalu na YouTube.

POBJEDA: Zašto portal?

ĐUROVIĆ: Prva i najvažnija stvar je nova tehnologija, kao i brzina kojom mogu da se plasiraju informacije. AgitPop se ne reklamira, nije komercijalan, odražava moju želju da učestvujem u društvenim zbivanjima, da plasiram svoj pogled na događaje i uticajem na njih koliko je to u mojoj moći. Saradnici su mi vjerni i dragi, iako često nijesmo istomišljenici. Imam emisiju na nacionalnom radiju, posjećen YouTube kanal, organizujem tribine i izložbe, znači da sam prije četiri godine krenula dobrim putem.

POBJEDA: Aktivni ste u obrani ljudskih prava, posebno u borbi protiv antisemitizma?

ĐUROVIĆ: To je moja „prodaja guščijeg perja“, kao u priči „Igra“ Danila Kiša, nešto što moram da radim, iako ne vjerujem u ukorijenjenost. Možda mi je ak-

tivizam u DNK, prababa i pradjeda su se upoznali na „Bundu“, pokretu jevrejskih socijalista. Bili su osnivači Narodne radničke partije sa Mošom Pijade i Trišom Kaclerovićem. Pradjeda je Moši nosio hranu u zator i djeci odvajao od usta „zbog ideje“. Čukunbaba Lotika Celermajer, što znaju svi koji su čitali Andrićevu „Na Drini Čuprija“ je organizovala sve što je bilo vezano za porodicu, brinula. Djeda iz Crne Gore je bio partizan. Devetog marta (1991) izašla sam na ulicu i osjetila miris suzavca i tada počinje moja borba protiv nepravde. Trenutno je ogromna nepravda sa obje strane političkog spektra usmjerena ka Izraelu, a kritike su prečesto, zapravo, odsaj vječito upaljene varnice svjetskog antisemitizma. Važna su mi prava LGBT populacije kao i prava

žena.

POBJEDA: Jevrejska zajednica Crne Gore?

ĐUROVIĆ: To je „čedo“ Jaše Alfandarija, našeg predsjednika, a „ja do njega“ kako bi rekli moji Crnogorci. Jaša je stvorio jednu od najaktivnijih jevrejskih zajednica u regionu, a konferencija Maher postaje ključno mjesto susreta za jevrejske zajednice jugoistočne Evrope. Inspiracija za moj aktivizam dolazi direktno od čukunbabe, pominjane Lotike. Majka i ja smo, kao njene potomkinje, prije koju godinu bile na naslovnoj strani najtiražnijeg izraelskog magazina. Lotiku danas svojataju razni, od onih koji su napravili nekakav „Andrićgrad“, do toga da se po njoj zove i kafana na Mokroj Gori što našu porodicu posebno ljuti. Nažalost, ona je i književni lik i nemamo sudsko pravo daje zaštite

mo od polusvjeta.

POBJEDA: Kako Vaš „pomiješani“ identitet doživjava najbližu okolinu?

ĐUROVIĆ: U Srbiji nijesam našao na razumijevanje za svoj identitet: „Šta si ti? Crnogorka ili Jevrejka? Kakva je to Jevrejka sa prezimenom na ‘ić“ i slična pitanja. Ne vrijeđam se, ljudi su neobrazovani, ne poznaju osnove ni svoje vjere, a kamoli tuđe. Posebna zanimljivost je i da je vrhovni rabin Hrvatske koji je i rabin Crne Gore Lucijano Moše Prelević po ocu takođe naš, Crnogorac.

POBJEDA: Crnogorsko je, očito, jako u Vama? Angažovan ste i u radu Crnogorskog nacionalnog savjeta u Srbiji?

ĐUROVIĆ: Nijeste napisali da sam rođena 13. jula! I moralis da me prime u taj Savjet... Tokom raspada Jugoslavije i kasnije živjela sam u inostranstvu, ali uvijek sam se osjećala Jugoslovenkom. Kada je došao kraj toj zemlji svi putevi su me vodili u otadžbinu, u Crnu Goru. Otac, koga sam obožavala, naučio me je šta znači biti Crnogorka i kako da se branim od neumjesnih šala u školi („a vi lenji Crnogorci“), a u Beogradu se uvijek osjeća surevnjivost, čuje ono poznato

„šta ste vi došli da uzmete naša mesta“. Tada sam se prvi put suočila sa teorijama zavjere o tim „plemenima koja vladaju“.

Eto još jedne sličnosti između Crnogoraca i Jevreja, stalno ih optužuju da manipulišu iz sjenke, da ih vezanost vodi do uspjeha. Naravno, to je budaljenje, moja majka je četvrta generacija Beograđana, vila koju smo imali i u kojoj sam se rodila naša je od početka 20. vijeka... Otac se de fakto „udao“ a sve što je kasnije postigao rezultat je ozbiljnog rada. Mnogo sam Crnogorka i zbog cinizma nekih klinaka iz škole koje su, valjda, tome usmjerili i isfrustrirani roditelji.

Rad u Savjetu je, zapravo, logično finale jednog ciklusa koji počinje na priredbi u vrtiću: sva djeca predstavljaju neku YU republiku, a meni najnajož i najsinjijoj, oko vrata očakan ogroman crtež Lovćenca, crnogorski grb...

POBJEDA: Nezavisnost Vas je posebno obradovala?

ĐUROVIĆ: Da, 21. maja 2006. sam bila presrećna. I što smo na predovali. Meni ne mogu da pričaju bajke, jer se sjećam i Tito-grada i obale sedamdesetih i osamdesetih i ovo danas je druga planeta. Dok pijem kafu u Portu ili se vozim od Podgorice ka Cetinju da pogledam neku izložbu, sjetim se tih zajednjivaca i imam potrebu da im kažem kako li smo mi „lijeni Crnogorci“ izgradili puteve i trgovce, uredili obalu, hotele, restorane...

POBJEDA: Uvijek ste blizu politike, redovino i oštro reaguјete. Kako vidite sadašnju scenu, imali li izlaza?

ĐUROVIĆ: Da, izlaz je u - ulazu. Ulasku Srbije u Evropsku uniju, a dodajem i u NATO, iako je to trenutno nepopularno. Znamo da će rane koje srpski mediji dodatno želeti da posole jako teško zarasti i da je i pojašnjavanje te intervencije iz 1999. srpskom društvu krupna politička odluka. Mora da se objasni zašto se to dogodilo i šta bi se dogodilo da te intervencije nije bilo. Evropa je, sa svim manama, izlaz za Srbiju i čitav namučeni region, da pacifizuje, malo vaspita i ukroti naci-

onalizme. Evropa je kao neki novi Tito; nije savršena, ali bolje nemamo.

POBJEDA: Prije nekoliko dana vratili ste se iz Jerusalima gdje ste učestvovali na Globalnom forumu o antisemitizmu. Koje su poruke?

ĐUROVIĆ: Nas 800 iz 51 zemlje smo učestvovali na Forumu i sam poziv, osim prestiža je i prilika da se uživo sazna nešto od najuglednijih svjetskih umova koji se bore protiv goriva mržnje, antisemitizma i rasizma. Imali smo priliku da čujemo i premijera Netanjahua, i Naftalija Beneta, i gradonačelniku Pariza An Hidalgo, njemačkog ministra pravde Heika Masa, američkog ambasadora Dena Šapira... S nama su bili i predstavnici pojedinih islamskih zajednica iz Evrope, jer i antiislamski i antičetni i antičetni je zabrinjavajuće. Finale Foruma obilježila je dodjela nagrada predsjedniku ADL Abrahamu Foksmu, a svoj posljednji govor održao je fascinantni profesor Robert Vistrić iz instituta Simon Vizental. Preminuo je dva dana po završetku konferencije. Poruka je jednostavna: borba je dugotrajna i naporna ali na nama je da osvijetljavamo i šrimo istinu u mraku dezinformacija.

POBJEDA: Primice se još jedna godišnjica srebreničkog masakra?

ĐUROVIĆ: Očekujem srpske političare u Potočarima, da pokušaju da prikriju crne fleke poslije sramne rehabilitacije nacističkog kolaboracioniste, čije ime ne želim ni da pomenem. Tješi me što znam da se o takvoj neumnoj rehabilitaciji kvizlinga ni ne pomišlja a kamoli govor u Crnoj Gori, gdje se zna red. Od-lazak delegacija iz Srbije u Srebrenicu značio bi puno i možda je to momenat kada možemo da očekujemo da se dogodi nešto slično onome kada je njemački kancelar Vili Brant kleknuo pred spomenikom u varšavskom getu i time zauvijek promjenio njemački nacionalistički narativ. **Dragan BANJAC**

Gusle i pršuta

- Nadam se ozbiljnim aktivnostima u Savjetu već od jeseni. Želim da napravimo Dane Crne Gore u Beogradu, ali ne uobičajeno: gusle, loza, pršut... Namjera nam je da pokažemo šta je novo, moderno, mlađe što se događa u crnogorskoj umjetnosti, književnosti, muzici. Naravno, ako bude bilo i loze i pršuta i dimljeno krapa, nećemo se buniti - kaže uz osmješ Jelena.



Portal Agitpop.me koji je pokrenula Đurović